



Passionsoratorium

SC
STUTTGARTER CHORISTEN

Unterstützt durch

LB BW

Stiftungen
Landesbank Baden-Württemberg

24. März 2017
Freitag, 19.30 Uhr

(Programmeinführung 19.00 Uhr)

Leonhardskirche Stuttgart
Leonhardsplatz 26 · SSB-Linien U21, U24 Rathaus
U5, U6, U7, U12 Charlottenplatz

Carl Heinrich Graun
(1704–1759)

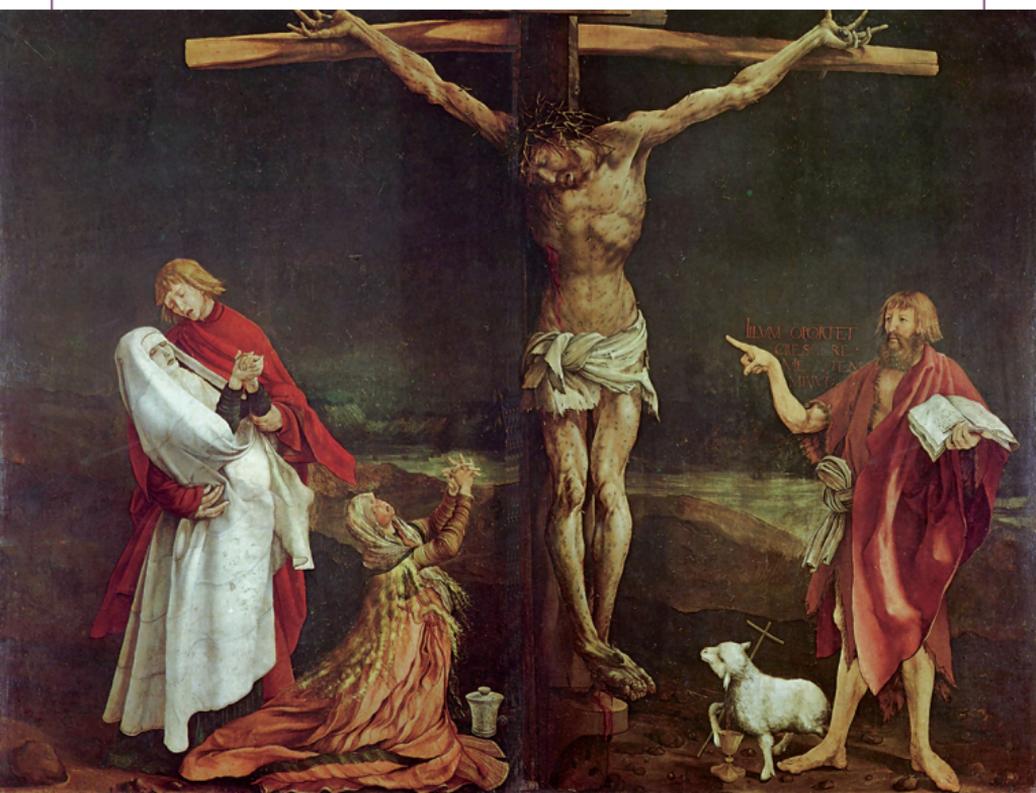
DER TOD JESU

Text Carl Wilhelm Ramler
nach Prinzessin Amalia

Maraile Lichdi (Sopran) · **Philipp Nicklaus** (Tenor)
Timothy Sharp (Bass)

Stuttgarter Choristen
Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim

Leitung: Hendrik Haas
– auch am Cembalo & Einführung –





Stuttgarter Choristen



Marailie
Lichdi



Philipp
Nicklaus



Timothy Sharp



Hendrik Haas

Grauns Passionsoratorium

von 1755 – 1884 das Erfolgsstück in Berlin

Bis zur Wiederentdeckung der Bach'schen Matthäus-Passion durch Mendelssohn wurde „Der Tod Jesu“ in Berlin regelmäßig bei den Karfreitagsmusiken aufgeführt. Als Kapellmeister und Freund des Musik liebenden preußischen Kronprinzen und späteren Königs Friedrichs des Großen schrieb Graun die „Cantate“ auf ein Libretto von Carl Wilhelm Ramler. Es war ein Auftragswerk der musikkundigen jüngsten Schwester Friedrichs des II. Damit schuf Graun eine Neudefinition der Gattung Passionsmusik, obwohl er davor fast vollständig der Oper zugewandt war und 1742 mit „Cesare e Cleopatra“ die neu erbaute Oper „Unter den Linden“ eröffnete und damit endgültig zum Star der Berliner Opernszene wurde. Auch als glänzender Tenorsolist bekannt, schrieb er neben seinen 28 Opern ca. 50 Konzertkantaten und einige Instrumentalwerke. Seine Zeitgenossen haben mit Recht die Neuartigkeit seines Werks bewundert, obgleich er den evangelischen Choral als Gerüst seines Werkes beibehielt.

Seine Opern sind praktisch vergessen – „Der Tod Jesu“ hat sie alle überlebt, und heute ist das bedeutende Passionsoratorium wieder häufiger zu hören.

**ERLEBEN SIE GRAUNS MUSIK.
HERZLICHE EINLADUNG.**

Kartenvorverkauf:

SKS Erwin Russ, Charlottenplatz 17,
70173 Stuttgart, Tel. 0711/1 63 53-21

Kulturgemeinschaft, Willi-Bleicher-Str. 20,
70174 Stuttgart, Tel. 0711/2 24-7715

Konzertbüro Waltraud Häberle, Alte Untergruppen-
bacher Straße 12, 74232 Abstatt-Happenbach,
Tel./Fax 0 70 62/65 33 10, Mobil 0170-2463656,
E-Mail: konzertbuero-haeberle@t-online.de

Karten zu **28,- €; 23,- €; 18,- €**
(Schüler/Studenten die Hälfte)

www.stuttgarter-choristen.de